

AKG ACOUSTICS

AKG ACOUSTICS



AKG Acoustics GmbH

Lemböckgasse 21–25, P.O.B. 158, A-1230 Wien/ÖSTERREICH
Tel: (+43 1) 86 654-0*, Fax: (+43 1) 86 654-7516
www.akg.com, e-mail: sales@akg.com
Hotline: (+43 676) 83200 888, hotline@akg.com

AKG Acoustics GmbH

Bodenseestraße 228, D-81243 München/DEUTSCHLAND
Tel: (+49 89) 87 16-0, Fax: (+49 89) 87 16-200
www.akg.com/de, e-mail: infode@akg.com
Hotline: (+49 89) 87 16-22 50, hotlinede@akg.com

Detaillierte Informationen über weitere Produkte und Distributoren von AKG im Fachhandel oder im Internet unter www.akg.com
Technische Änderungen vorbehalten.

H A Harman International Company

02/05/PROA 1515

www.akg.com



CCS – Crystal Clear Sound Serie Mikrofone Kopfhörer



Dynamisches Mikrofon D 11/XLR

Bass Instrumente

- Instrumentalmikrofon für Bassinstrumente
- Druckvoller Sound mit kräftigen Bässen
- Verarbeitung selbst höchster Schalldrücke
- Integrierter Stativadapter
- Robustes Metallgehäuse für den harten Bühneneinsatz
- Inklusive 5 m Mikrofonkabel



2



TECHNISCHE DATEN

Übertragungsbereich: 20–20.000 Hz

Richtcharakteristik: Niere

Empfindlichkeit: 2,5 mV/Pa

Mitgeliefertes Zubehör: 5 m XLR/XLR Kabel

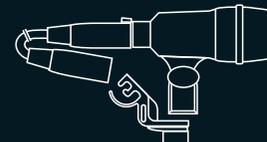
Dynamisches Mikrofon D 22/XLR

Instrumente

- Instrumentalmikrofon für Drums und Percussion, Bläser sowie Gitarrenverstärker
- Akustik für neutrale Wiedergabe von Instrumentalsound abgestimmt
- Vielseitige Befestigungsmöglichkeiten durch integrierten Stativadapter und additiver Befestigungsklammer
- Robustes Metallgehäuse für den harten Bühneneinsatz
- Inklusive 5 m Mikrofonkabel



3



TECHNISCHE DATEN

Übertragungsbereich: 60–18.000 Hz

Richtcharakteristik: Niere

Empfindlichkeit: 2,5 mV/Pa

Mitgeliefertes Zubehör: 5 m XLR/XLR Kabel

H 440 Drum-Mount-Adapter

Dynamisches Mikrofon D 44 S

Vokal/Karaoke

- Vokalmikrofon mit Allround-Qualitäten
- Für Hifi-Recording und Karaoke-Anwendung
- Ein-/Ausschalter
- Robuste Gitterkappe mit Innenstützkorb
- Inkl. 5 m Kabel und 3,5 mm/6,3 mm Klinkenadapter



4



TECHNISCHE DATEN

Übertragungsbereich: 70–18.000 Hz

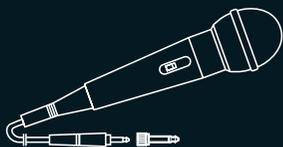
Richtcharakteristik: Niere

Empfindlichkeit: 2,5 mV/Pa

Mitgeliefertes Zubehör: Angewachsenes 5 m Kabel

mit 3,5 mm Klinkenstecker

3,5 mm/6,3 mm Klinkenadapter



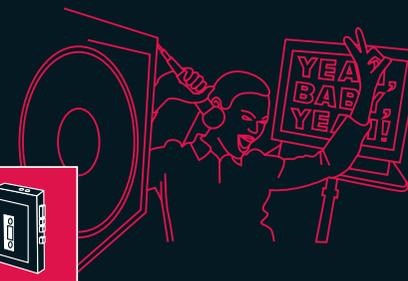
Dynamisches Mikrofon D 55 S

Vokal/Karaoke

- Vokalmikrofon mit Allround-Qualitäten
- Widerstandsfähiges Druckguss-Metallgehäuse
- Für Hifi-Recording und Karaoke-Anwendung
- Ein-/Ausschalter
- Robuste Gitterkappe mit Innenstützkorb
- Inkl. 5 m Kabel und 3,5 mm/6,3 mm Klinkenadapter



5



TECHNISCHE DATEN

Übertragungsbereich: 70–18.000 Hz

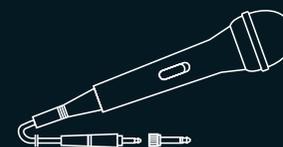
Richtcharakteristik: Niere

Empfindlichkeit: 2,5 mV/Pa

Mitgeliefertes Zubehör: Angewachsenes 5 m Kabel

mit 3,5 mm Klinkenstecker

3,5 mm/6,3 mm Klinkenadapter



Dynamisches Mikrofon D 77 S

Backing Vocals/Instrumente

XLR/Jack

- Robustes Bühnenmikrofon für Backing Vocals und Instrumente
- In 2 Ausführungen erhältlich: mit 5 m XLR/XLR Kabel
mit 5 m XLR/Klinkenkabel
- Ein-/Ausschalter
- Robuste Gitterkappe mit Innenstützkorb
- Widerstandsfähiges Druckguss-Metallgehäuse
- Inkl. Stativadapter



TECHNISCHE DATEN

Übertragungsbereich: 40–20.000 Hz

Richtcharakteristik: Niere

Empfindlichkeit: 2,5 mV/Pa

Mitgeliefertes Zubehör: Stativadapter

D 77 S/XLR: 5 m XLR/XLR Kabel

D 77 S/Jack: 5 m XLR/6,3 mm Klinkenkabel



6

Dynamisches Mikrofon D 88 S

Lead Vocals

XLR/Jack

- Robustes Bühnenmikrofon für Lead Vocals
- In 2 Ausführungen erhältlich: mit 5 m XLR/XLR Kabel
mit 5 m XLR/Klinkenkabel
- Ein-/Ausschalter
- Robuste Gitterkappe mit Innenstützkorb
- Widerstandsfähiges Druckguss-Metallgehäuse
- Inkl. Stativadapter



TECHNISCHE DATEN

Übertragungsbereich: 40–20.000 Hz

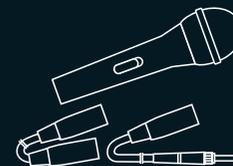
Richtcharakteristik: Supreriere

Empfindlichkeit: 2,5 mV/Pa

Mitgeliefertes Zubehör: Stativadapter

D 88 S/XLR: 5 m XLR/XLR Kabel

D 88 S/Jack: 5 m XLR/6,3 mm Klinkenkabel



7

Kopfhörer

K 44

- Preisgünstiger, geschlossener Stereokopfhörer
- Kraftvolles Klangbild mit satten Bässen und klaren Höhen
- Weiche, ohraufliegende Kunstlederpolster
- AKG-Bügelautomatik garantiert höchsten Tragekomfort



TECHNISCHE DATEN

Gewicht (ohne Kabel): ~ 190 g (6.7 oz)

Übertragungsbereich: 18–20.000 Hz

Empfindlichkeit: 115 dB SPL/V

Kabel: einseitig, 2,5 m

Stereo-Adapter: 3,5/6,3 mm (1/8" to 1/4")

8

K 55

- Geschlossener, ohrumschließender Stereokopfhörer
- Gute Außenschallisierung
- Turbo Bass sorgt für druckvollen Sound
- Hervorragender Tragekomfort



TECHNISCHE DATEN

Gewicht (ohne Kabel): ~ 210 g (7.4 oz)

Übertragungsbereich: 16–20.000 Hz

Empfindlichkeit: 114 dB SPL/V

Kabel: einseitig, ca. 3 m

Stereo-Adapter: 3,5/6,3 mm (1/8" to 1/4")

K 66

- Ausgezeichnetes Preis-/Leistungsverhältnis
- Halboffener, ohrumschließender Stereokopfhörer
- Transparentes Klangbild für unverfälschtes Hörvergnügen (Natural Sound)
- AKG-Bügelautomatik und Kunstlederpolster für höchsten Tragekomfort



TECHNISCHE DATEN

Gewicht (ohne Kabel): ~ 210 g (7.4 oz)

Übertragungsbereich: 18–22.000 Hz

Empfindlichkeit: 112 dB SPL/V

Kabel: einseitig, ca. 3 m

Stereo-Adapter: 3,5/6,3 mm (1/8" to 1/4")

9

Kopfhörer

K 26 P

- Faltbarer, geschlossener Mini-Kopfhörer mit 40 mm Wandler
- Wirksame Abschirmung von Außenlärm bei vollem Hörgenus
- Federleichter Kopfhörer für unterwegs
- Durch 3D-Axis-Technologie auf kleinstes Format zusammenfaltbar



TECHNISCHE DATEN

Gewicht (ohne Kabel): ~ 73 g (2.6 oz)

Übertragungsbereich: 12–26.000 Hz

Empfindlichkeit: 125 dB SPL/V

Kabel: 1,5 m, 3,6 mm Klinke

Zubehör: Transporttasche im Lieferumfang

K 306 AFC

- Leichter, drahtloser Stereo-Funkkopfhörer
- Autotuning-Funktion für sicheren Empfang
- Optimale Übertragungsqualität durch Decken und Wände
- Sendestation dient gleichzeitig als Ablage und Ladestation
- Mehrere Kopfhörer gleichzeitig mit einem Sender betreibbar



TECHNISCHE DATEN

Gewicht Sender: ~ 275 g (9.7 oz)

Gewicht Kopfhörer: ~ 180 g (6.4 oz)

Übertragungsbereich: 20–22.000 Hz

Maximaler Schalldruck: 103 dB SPL

Betriebsdauer: ~ 10h (2x Akku NiCD 1.2 V AAA)

Trägerfrequenz: 864 MHz

Reichweite: ca. 100 m*

*) unter idealen Übertragungsbedingungen (Freifeld)